

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N°	154	del Reg.	OGGETTO:	Primi indirizzi in merito alla pianificazione, promozione e valorizzazione e gestione integrata dei beni e delle attività culturali a valenza comunale. Biblioteca Comunale, Archivio Storico Comunale, Archivio Storico della pretura, Pinacoteca Comunale, Museo Archeologico, Aree Monumentali ed Archeologiche, Teatro Civico e Scuola Civica di Musica. Definizione di migliori assetti organizzativi. Costituzione di un tavolo di concertazione sulla cultura.
Data 24.09.2007				

L'anno **Duemilasette** il giorno **Ventiquattro** del mese di **Settembre** nella sala delle adunanze del Comune suddetto, convocata con apposito avviso, si è riunita la Giunta Comunale nelle persone seguenti:

Sig. **Serrelli Sandro** nella qualità di **Sindaco**, che presiede con l'assistenza del **Segretario Generale** Dr.ssa **Angotzi Maria Assunta**.

ASSESSORI	P	A	ASSESSORI	P	A
- PUSCEDDU M. BARBARA	X		- COCCO ANTONELLO	X	
- MELIS FAUSTINO		X	- CARTA MARIO	X	
- SCHIRRU VALTER		X	- MURGIA JOSTO		X
- ATZORI LUCIA	X				

Il Presidente, constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la seduta.

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO CHE l'Amministrazione Comunale di Sinnai è da anni impegnata nella promozione e valorizzazione e diffusione della cultura con interventi sempre più incisivi e strutturati riguardo alle seguenti discipline culturali:

- musica mediante la costituzione della Scuola Civica di Musica;
- teatro mediante la gestione del Teatro civico Comunale;
- beni librari e documentari mediante la gestione della Biblioteca Comunale e degli archivi storici;
- archeologia mediante la gestione del Museo Archeologico, delle aree monumentali ed archeologiche;
- arte moderna mediante l'acquisizione e gestione di collezioni;

CONSIDERATO che sinora ogni area di intervento culturale ha seguito un percorso di gestione autonomo causato soprattutto dai diversi tempi e modalità di attivazione effettuati in stretto collegamento all'asse di finanziamento regionale da cui derivavano; infatti, con esclusione dei servizi bibliotecari la cui attività sorge in un passato remoto, matura e si consolida come effettivo servizio comunale, l'attivazione degli altri interventi culturali sorgono nel momento in cui l'Amministrazione Comunale ha accesso a finanziamenti regionali destinati (Museo ed archivi storici L.R. 4/2000, Scuola Civica di Musica L.R. 28/97, Teatro Civico P.O.R. Sardegna 2000-2006 Misura 2.3);

PERALTRO anche le forme di gestione hanno risentito ciascuna del momento storico di attivazione: da una parte il servizio biblioteca la cui gestione è garantita mediante personale dipendente, dall'altra il Museo, la Pinacoteca e l'Archivio gestito mediante appalto di servizi, la Scuola Civica di Musica gestita mediante convenzione con l'Associazione Musicale "G. Verdi" ma dotata di propri organi di rappresentanza e gestione, il Teatro Civico per il quale si è costituita un'Associazione fra l'Ente Locale e un partner privato.

DATO ATTO CHE l'attuazione negli ultimi anni di interventi e progetti integrati fra alcune delle aree culturali, quali Scuola Civica e Teatro e quest'ultimo con il Museo Archeologico, hanno dimostrato come l'integrazione delle attività, la creazione di collegamenti funzionali e gestionali, la presentazione di una offerta integrata rappresenti l'unica strategia vincente per promuovere e valorizzare le risorse culturali ed economiche del territorio, l'unico modo per incrementare quantitativamente la presenza turistica, l'unica forma per far conoscere le molteplici, quanto uniche, iniziative culturali presenti che rivendicano di essere portate ad assumere rilevanza quantomeno regionale.

RITENUTO ora indispensabile che l'azione del Comune debba assumere una maggiore incisività mirando all'integrazione delle attività e delle gestioni, passando innanzitutto per un modello organizzativo che garantisca la co-progettazione degli eventi, una promozione complessiva dell'intero territorio, un'unicità di visioni nella promozione della cultura nel rispetto delle varie e diversificate sfaccettature in cui si manifesta e si valorizza;

VALUTATO pertanto che allo stato attuale la gestione dei beni culturali, museo pinacoteca ed archivi, rappresenta il segmento culturale meno strutturato in termini gestionali, in quanto il sistema dell'appalto, attualmente in essere, poco si presta a raggiungere gli obiettivi sopra delineati per la rigidità e staticità delle condizioni e prescrizioni contrattuali che ne sono all'origine, rispetto invece al Teatro Civico e alla Scuola Civica di Musica ove, grazie al partenariato pubblico-privato creato, si rinvengono migliori potenzialità di sviluppo e crescita.

RITENUTO che la debolezza gestionale dei servizi suddetti debba essere superata innanzitutto mediante un rafforzamento dell'attuale organizzazione mediante l'impiego di una figura professionale altamente specializzata che innanzitutto assicuri la piena realizzazione degli obiettivi specifici del servizio predisposti dall'amministrazione comunale e affidati al gestore, assommi competenze scientifiche in campo archeologico, che conosca la realtà culturale archeologica del territorio e che praticamente assolva ai compiti propri di un direttore tecnico di servizio, quale prima ed unica interfaccia fra amministrazione comunale ed i soggetti esecutori delle prestazioni e a cui questi ultimi dovranno rispondere in termini di adempimenti contrattuali.

CONSIDERATO peraltro che sia opportuno contemporaneamente avviare il processo di confronto e di coinvolgimento fra tutti i soggetti coinvolti o che partecipano a vario titolo alla crescita e promozione culturale, mediante la costituzione di un "tavolo di concertazione stabile sulla cultura" che abbia competenze consultive e propositive riguardo agli obiettivi strategici e alle modalità gestionali che consentano l'integrazione ottimale delle risorse culturali presenti nel territorio.

PRECISATO CHE il suddetto tavolo sarà composto da:

- Sindaco del Comune di Sinnai;
- Assessore alla Cultura del Comune di Sinnai;
- Assessore allo Spettacolo e Turismo del Comune di Sinnai;
- N° 3 Rappresentanti delle Associazioni Culturali Locali;
- N° 2 Rappresentanti dell'Associazione Teatro Civico di Sinnai, una che rappresenti la componente pubblica ed una la componente privata dell'Associazione;
- N° 2 Rappresentanti della Scuola Civica di Musica, una che rappresenti la componente didattica ed una la componente gestionale della Scuola;
- Dal Direttore Tecnico della Gestione dei Beni Culturali
- N° 1 rappresentante del gestore dei beni culturali
- Un funzionario del Settore Culturale del Comune di Sinnai

PRECISATO che i componenti del suddetto tavolo saranno nominati dal Sindaco previa consultazione dei soggetti più rappresentativi della società culturale locale.

VISTO il parere favorevole espresso dal Responsabile dell'Area Economico-Sociale in ordine alla **regolarità tecnica**;

RITENUTO dover provvedere in merito;

CON VOTO UNANIME, espresso palesemente;

D E L I B E R A

Per le finalità indicate in premessa di assumere quale obiettivo strategico dell'azione dell'Ente sulle politiche culturali il metodo dell'integrazione delle attività e delle gestioni, passando innanzitutto per un modello organizzativo che garantisca la co-progettazione degli eventi, una promozione complessiva dell'intero territorio, un'unicità di visioni nella promozione della cultura nel rispetto delle varie e diversificate sfaccettature in cui si manifesta e si valorizza;

Di promuovere a tal fine l'avvio di un processo di confronto e di coinvolgimento e partecipazione fra tutti i soggetti coinvolti o che partecipano a vario titolo alla crescita e promozione culturale, mediante la costituzione di

un “tavolo di concertazione stabile sulla cultura” che abbia competenze consultive e propositive riguardo agli obiettivi strategici e alle modalità gestionali che consentano l’integrazione ottimale delle risorse culturali presenti nel territorio.

Di stabilire che il “tavolo di concertazione stabile sulla cultura” sarà composto da

- Sindaco del Comune di Sinnai;
- Assessore alla Cultura del Comune di Sinnai;
- Assessore allo Spettacolo e Turismo del Comune di Sinnai;
- N° 3 Rappresentanti delle Associazioni Culturali Locali;
- N° 2 Rappresentanti dell’Associazione Teatro Civico di Sinnai, una che rappresenti la componente pubblica ed una la componente privata dell’Associazione;
- N° 2 Rappresentanti della Scuola Civica di Musica, una che rappresenti la componente didattica ed una la componente gestionale della Scuola;
- Dal Direttore Tecnico della Gestione dei Beni Culturali
- N° 1 rappresentante del gestore dei beni culturali
- Un funzionario del Settore Culturale del Comune di Sinnai.

Di intervenire innanzitutto sull’assetto organizzativo della gestione del Museo Archeologico, della Pinacoteca e dell’Archivio Storico, che allo stato attuale risulta quello che presenta un elevato indice di debolezza gestionale, mediante l’impiego di una figura professionale altamente specializzata che assicuri la piena realizzazione degli obiettivi specifici del servizio predisposti dall’amministrazione comunale e affidati al gestore, assommi competenze scientifiche in campo archeologico, che conosca la realtà culturale archeologica del territorio e che praticamente assolva ai compiti propri di un direttore tecnico di servizio, quale prima ed unica interfaccia fra amministrazione comunale ed i soggetti esecutori delle prestazioni e a cui questi ultimi dovranno rispondere in termini di adempimenti contrattuali.

Di rimandare a successive deliberazioni la definizione di atti organizzativi e regolamentari che dovessero rendersi necessari.

CONSEGUENTEMENTE la G.C., stante l’urgenza, con voto unanime, espresso palesemente;

DELIBERA

- di dichiarare il presente atto **immediatamente eseguibile** ai sensi dell’art. 134 del D.LGS. 267/2000.

=====

Il presente verbale previa lettura e conferma viene firmato come appresso:

IL PRESIDENTE F.to SERRELI	IL SEGRETARIO GENERALE F.to ANGOTZI
Pubblicato all’Albo Pretorio dal 25.09.2007 e per gg. 15 consecutivi con contestuale invio ai Capi Gruppo Consiliari.	
IL SEGRETARIO GENERALE F.to ANGOTZI	
Per copia conforme al suo originale ad uso amministrativo.	
Sinnai, li 25.09.2007	Il Funzionario Incaricato Cardia